28 DE ABRIL
ANO IV - N.º 77

O Pato Donald

REVISTA SEMANAL DE WALT DISNEY



2 CRUZEIROS

issuu-downloader.com

FICHÁRIO DISNEY

QUEREMOS ZÉ CARIOCA!
Hélio Scherer
Vicente de Bani
Arnaldo Ragazzon
Bohdan Zaporsky
Alexy Dubois



Bem, pessoal, acontece o seguinte: Zé tirou umas férias muito longas. Além do que, ninguém sabe para onde foi. Há tempos êle chegou à Redação com aquêle jeito desengonçado, encostou-se no guarda-chuva, jogou a palhetinha em cima da mesa e disse: — "Quero férias, velhão. Estou muito cansado."

— Mas você não trabalha há mais de quinze dias — objetamos.

— Porisso mesmo. Cansei de tanto descansar. Agora preciso descansar outra vez. Tá? E, antes que eu me esqueça, me dá um "vale", chefe. Estou na "lona" e preciso fazer uma temporada num hotel bem grã-fino..."

Pois o Zé pegou o dinheiro do "vale", disse adeus e foi embora. Nós o deixamos em paz durante quinze dias, mas depois ficamos precisando dêle para umas aventuras com o Donald e o Panchito, aquêle galo mexicano.

— "Procurem o Zé", foi a ordem. E o silêncio foi a resposta. Ninguém sabia onde êle estava. O espertalhão não havia dado o endereço p'ra ninguém ,só para que não o descobrissem e o fizessem trabalhar.

De vez em quando êle manda umas capas para a revista, pelo correio, mas não se sabe de onde manda.

De modo que, pessoal, até que nós o localizemos ou êle fique sem dinheiro e então se decida a voltar, pedimos que vocês tenham um pouco de paciência. Zé Carioca é assim.

Os Editores

O PATO DONALD é uma revista semanal da EDITORA ABRIL — Rua João Adolfo, 118, 9º — São Paulo. Diretor: Jeronimo Monteiro. Redator-secretário: Claudio de Souza.

ÊSTES SÃO OS "EXTRAS" DE "VOCÊ JÁ FOI À BAHIA?"



PANCHITO, UM GALO MUITO ALEGRE E MUITO "ESQUENTADO"...

GRANDE AMIGO DE ZÉ CARIOCA E DO PATO DONALD.

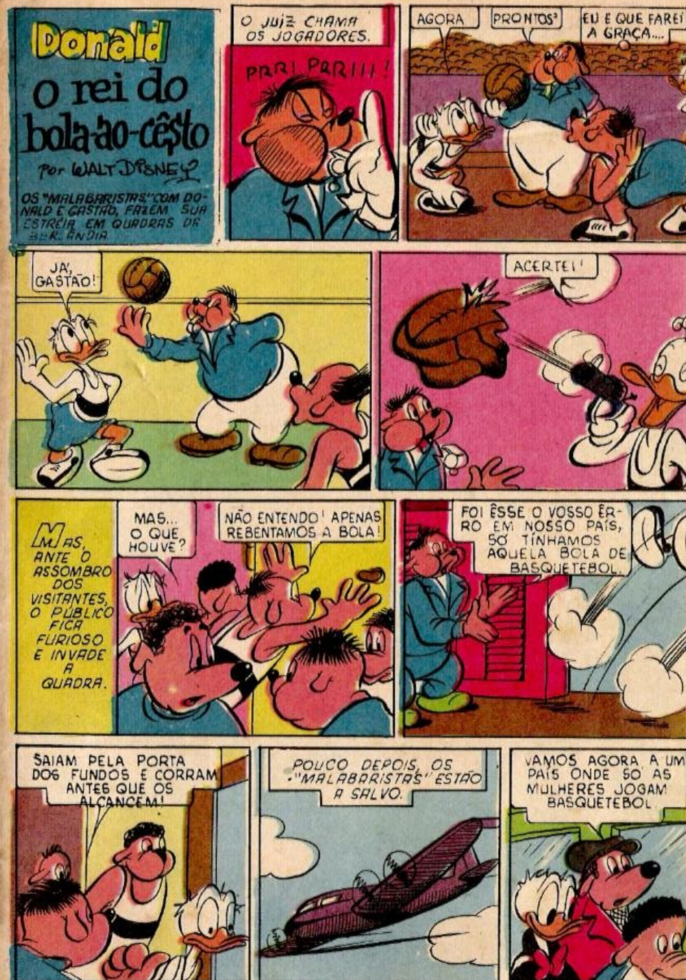


"GAUCHITO" E SEU BURRINHO VOADOR.



E PAULINHO O PINGUIM QUE CANSOU DE MORAR NO POLO E FOI PARAR NUMA ILHA TROPICAL, ONDE AGORA USA ÓCULOS ESCUROS E SÓ TOMA LIMONADA.

No próximo nº: Os "extras" do filme "PINOQUIO"!



"MICKEY" de maio apresenta a super-aventura "DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









Donald na África! Donald na África!
Donald na África! Donald na África!

Copyright 1953 Walt Disney Productions









"MICKEY" de maio apresenta a Super-aventura
"DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com





Donald na África! Donald na África!
Donald na África! Donald na África!

"MICKEY" de maio apresenta a super-aventura
"DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions
Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

O TIME ENFEZOU. OS MALABARISTAS NÃO DÃO FOLGA!
CESTA! BOA, DONALD!
A REAÇÃO É TREMENDA E OS MALABARISTAS ACABAM VENCENDO
DONALD É CARREGADO EM TRIUNFO!
A BOLA
A NOTÁVEL ATUAÇÃO DE DONALDO INFLUIU DECISIVAMENTE NA VITÓRIA DE SUA EQUIPE.
REAPARECE BRACINHO DE OURO
Pirituba, 18 (U.P.) Depois de seu último nocaute pretende reabilitar-se o esmurrador de Pirituba.
AMANHÃ VOLTAREMOS.
CHEGA DE EXCURSÃO.
AH, FINALMENTE!
APÓS VÁRIOS DIAS DE VIAGEM...
ALÔ, SOBRINHOS!
TIO DONALD!
DONALDIIIINHO!
O JÔRNAL DIZ QUE SURGIU OUTRO QUADRO DE MALABARISTAS, TIO...
NÃO DIGA! DEIXA VER!
IMPÕE-SE O CONFRONTO ENTRE AS DUAS EQUIPES MALABARISTAS
AMANHÃ SERÁ A PARTIDA, RAPAZES.
RESGUARDEM-SE NO COMÊÇO PARA ESTUDAR O JÔGO DÊLES.

CONTINUA PÁG. 29

Donald na África! Donald na África!
Donald na África! Donald na África!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

MICKEY e ESQUÁLIDUS em

O TESOURO DO CONDE

por WALT DISNEY

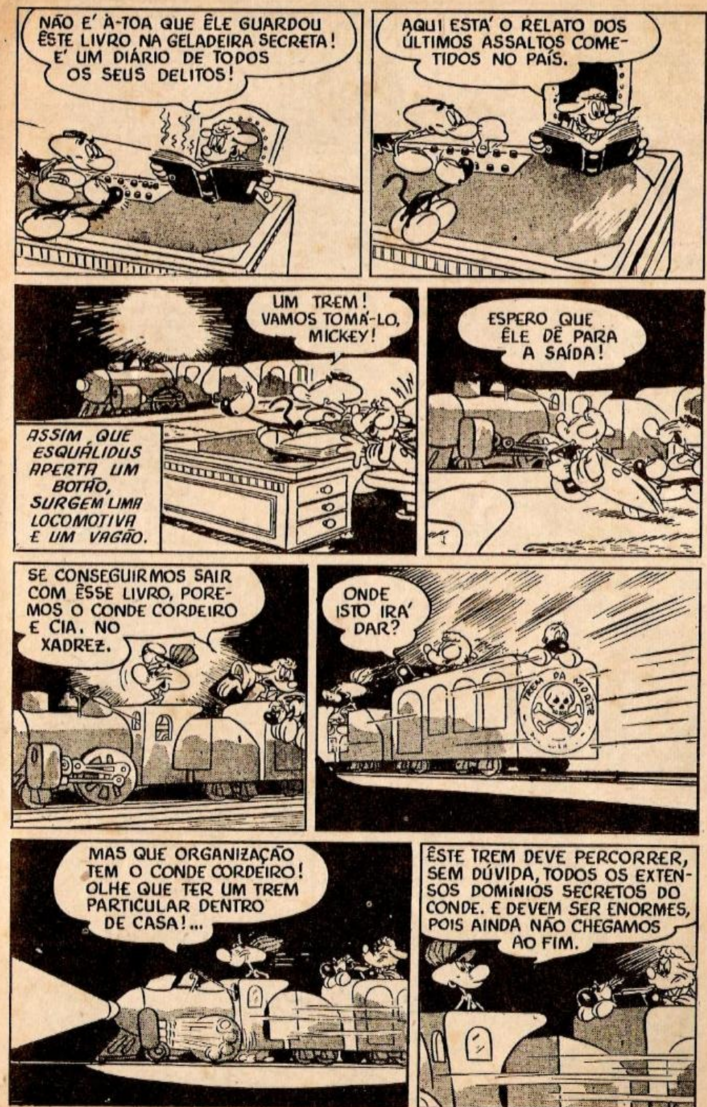
O CONDE CORDEIRO, LADRÃO E FILANTROPO DE MENTIRA, É DESMASCARADO POR ESQUÁLIDUS E MICKEY, QUE TOMA O LUGAR DÊLE...

SEUS OLHOS MUDARAM DE CÔR, SENHOR?!
É IMPRESSÃO SUA.
OLHE BEM; COMO ME VÊ?
AGORA... VEJO TUDO NEGRO!
AÍ VEM O GUARDA-COSTAS DO CONDE CORDEIRO! SE ÊLE ME RECONHECER...
NÃO HAVERÁ PERIGO, NÃO.

Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com









Copyright 1953 Walt Disney Productions









Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Copyright 1953 Walt Disney Productions

CARTEIRO!

LUIZ C. MIRANDA e ANTONIO F. COSTELLA (São Paulo - CAPITAL) "*... sei que não tenho direito de fazer reclamações, mas mandamos esta pedindo que em lugar de "Zoo Disney" e de reclames do MICKEY ponham histórias do PATO DONALD.*"

Amigos Lula e Tonho: se há coisa que a gente não gosta que os leitores digam é que "não têm o menor direito de reclamar." Basta ser leitor do PATO ou do MICKEY para ter o MAIOR direito de reclamar! Estamos aqui para atendê-los em tudo que fôr possível, em tudo que possa contentar a TODOS os nossos leitores. Tal já não é o caso do "Zoo Disney" que TODOS os leitores vivem elogiando. E não sei porque vocês não gostam: o "Zoo Disney" é gozado pra burro! Quanto aos reclames do MICKEY futuramente vamos atendê-los.

BIAGIO BURAGLIA (São Paulo - CAPITAL) — "*Sou leitor de sua ótima revista da qual eu e meu irmão gostamos muito. ... se o senhor tiver os números do PATO DONALD que me faltam mande dizer no CARTEIRO e irei buscá-los.*"

Pode vir buscá-los e aproveitar para bater um papinho conosco. Êste, aliás, é um CONVITE GERAL. Todo leitor que quiser conversar com a gente é só dar um pulinho aqui na Rua João Adolfo.



NORBERTO LEOPOLDO — "*... e queria no "Mickey" uma aventura do Donald...*". Seu pedido será atendido no mês que vem.

MARIA JULIA ALVIM (Curitiba - PARANÁ) — "Sinto ter que fazer uma reclamação do PATO DONALD. Há muitos anos sou freguesa desta revista. Mas estou achando que ela está ficando muito pequena de tamanho. E ainda por cima estas histórias em série são muito longas. Queira desculpar a letra e aceite um beijo da fã n.º 1 de PATO DONALD."

O "freguês" sempre tem razão, dizem certos patrões que querem agradar os fregueses de qualquer jeito. Nós aqui preferimos dar a razão só quando DE FATO o freguês tem razão. O PATO DONALD antes era mais volumoso mas era men-sal. Junte os PATOS de um mês inteiro e veja se não dá um PATO maior que qualquer revista infantil mensal. Quanto às histórias seriadas, publicamos dos dois jeitos para agradar a TODOS. E quanto ao beijo pro Donald, êle gostou muito, mas você tinha que ver a cara da Margarida quando soube disso...

AYR GALAFASSI (Salto - S. PAULO) "*Em que ano os impagáveis sobrinhos do Donald estão na escola?*" Segundo informações que temos, êles, embora sejam meninos inteligentes como você bem sabe, não são lá muito assíduos às aulas e porisso, de vez em quando repetem um ano para desespêro do seu já nervoso tio. Isso lhes vale, é claro, boas surras do Donald. Ao que parece, êles estão agora no 3.º ano primário. Eis satisfeita a sua curiosidade, amigo Ayr. Sua piada aguardará publicação.

OSNI T. CHEMIM (Ponta Grossa - PARANÁ) — "*Escrevo a fim de perguntar por que as minhas piadas não foram publicadas. Espero ansiosamente pela resposta.*" **Suas piadas continuam aguardando a vez como centenas de outras que recebemos. Pra que ninguém fique mais apreensivo como você, Osni, agora publicamos os nomes de todos que nos enviam piadas aceitas, ou não. Seu nome sairá numa das listas. Disponha sempre.**

Copyright 1953 Walt Disney Productions



IPOJUCAN — O "elevado" avante carioca, apesar de tôda sua altura, é emérito controlador e possuidor de predicados técnicos apreciados por todos.

YARA CABRAL KARMANN (São Paulo - Capital) — "*Sou uma leitora que aprecia muito essa revista. Queria que o senhor me mandasse um fichário do próprio Walt Disney. Muito agradecida.*" O seu pedido, Yara, é bem interessante e outros leitores além de você também o fizeram. Porisso nós o publicaremos num dos próximos PATO DONALD. Está bem, Yara? Apareça sempre. Por que não nos visita?

MARIA ANGÉLICA PASSOS (São Paulo - CAPITAL) "Desejando colaborar com essa revista infantil..." Maria Angélica, não costumamos aceitar colaborações dêsse gênero. Em todo caso, mande-nos uma amostra, escrevendo uma história sôbre o dito cujo. Aí veremos. Está bem? Obrigado pelos seus **"votos para que essa revista continue sempre a brilhar."**

Você sabia que Mark Twain, escreveu as "Aventuras de Huck" inspirado em sua própria meninice que êle passou em aventuras às margens do Rio Mississipi?

LEONARDO (Passo Fundo - R. Grande do Sul) — Quanto ao Mickey, Leo, veja como sempre vamos de encontro ao gôsto dos leitores: a partir do n.º 83 sairá uma "big" aventura colorida do Mickey: "O ídolo de marfim". Quanto às piadas, veja a resposta que demos a OSNI T. CHEMEM. "Tá bão?"

TEREZINHA PRADO — "*...vai aparecer no "Mickey" uma aventura do Mickey mesmo?*". **No n.º de junho.**

ELIZEU LOPES (S. Paulo — CAPITAL) — "*Escrevo para ter também uma comunicação com O PATO. Estou muito satisfeito com êle porque é bom e tem um preço ao alcance de todos. O PATO DONALD é a única que mamãe deixa ler porque é muito instrutiva. Termino aqui e em Breve voltarei.*"

Muito bem, Eli. Todos os leitores do PATO DONALD devem fazer como você e entrar "em comunicação" conosco. Precisamos ser como uma grande família unida!

ESTA SEÇÃO LHE INTERESSA!

Eis os nomes dos que nos enviam piadas. Os "sortudos" são aquêles cujas piadas aguardarão publicação. Os "azarados" são aquêles cujas piadas foram reprovadas. Mas não desanimem, voltem sempre.

SORTUDOS!

LEONICE ABADIA (Uberaba - MINAS GERAIS) — ORISTONE LUIS PEREIRA (Cuiabá - MATO GROSSO) — ERICO ERNESTO SCHADE (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL) — BELMIRO PEREIRA JUNIOR (Cornélio Procópio - PARANÁ) — CANTALÍCIO PRETO DE OLIVEIRA FILHO (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL) — JOSÉ CARLOS HORNOS (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL) - JOSÉ ROBERTO RODRIGUES ALVES (Três Corações - MINAS GERAIS) — JORGE ALBERTO BARCELOS CARNEIRO (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL).

AZARADOS! (QUE MÊDO Ô...)

BÁRBARA M. FERREIRA (Ribeirão Preto - S. PAULO) - BEATRIZ LÔNDEIO (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL) - JOSÉ CARLOS MELLO (Pôrto Alegre - RIO GRANDE DO SUL).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Palácio do riso

(CR$10,00 PARA CADA PIADA DE LEITOR PUBLICADA)

SINAL DOS TEMPOS

— Dê-me um quilo de filé.

— Quer que embrulhe pra presente?

JOSÉ ALBUQUERQUE DE ABREU (São Paulo - São Paulo).

AH! AH! AH!

EXEMPLO

— Cite-me um exemplo que confirme o provérbio "Nem tudo que reluz é ouro" — diz o professor.

— Suas calças, fessô.

WALDEMAR MENDONÇA (S. Paulo - S. Paulo).

AH! AH! AH!

NA ESCOLA

Professôra — Espero que passem bem as férias e voltem mais inteligentes.

Alunos — Obrigado; igualmente.

MARLENE DUARTE COELHO (Campinas - S. Paulo).

AH! AH! AH!

NA CIA. TELEFÔNICA

— E' o senhor que pediu um telefone há quatro anos?

— Não, o que eu pedi foi um telefonema interurbano.

MILTON JOSÉ DEL CORONA (Pôrto Alegre - Rio Grande do Sul).

AH! AH! AH!

CRIANÇADA

— Paiê, há muita gente na lua?

— Am? Oh, há assim...

— Muita gente mesmo?

— Sim... por que?

— Que apêrto não deve ser quando há meia lua, não?

RICARDO JOSÉ MAIA SIMOEIRO (Dist. Federal - Rio de Janeiro).

ÊSSES ALUNOS...

Professor — Onde foi coroado Carlos Magno?

Aluno — Na cabeça, é claro.

LIGIA OLIVEIRA LEMOS (Itabuna - Bahia).

AH! AH! AH!

CONVERSA MOLE

— "Confôrto" tem acento?

— Não sei. Só sei que assento deve ter confôrto.

UBIRAJARA AZEREDO COUTINHO (Curitiba - Paraná).

AH! AH! AH!

REMÉDIO

— Doutor, sinto coceiras no corpo que nada alivia.

— Você está precisando de banhos.

— Mas em S. Paulo não há mar, doutor!

— Não, banhos de chuveiro servem...

FRANCISCO DE ASSIS (Belo Horizonte - Minas Gerais).

AH! AH! AH!

ASSEIO...

Do banheiro, o Nico dá um berro:

— Manhê, as orelhas pertencem ao rosto ou ao pescoço?

— Por que, filho?

— A senhora disse pra eu lavar o rosto e quero saber aonde posso parar!

MARISE MUELLER (Pôrto União - Sta. Catarina).

AH! AH! AH!

OS PAIS TAMBÉM

Ela — Agora que nossos filhos vão para o ginásio, devemos comprar uma enciclopédia para êles.

Êle — Enciclopédia? Êles que vão a pé como eu fui!

STALIN DE O. MELLO (Marquês de Valença - Rio de Janeiro).

NA ESCOLA DE AERONÁUTICA

— Em quantas partes se divide um avião?

— Depende, professor, da altura que êle cair.

JOAQUIM PAIVA MARTINS (João Pessoa - Paraíba).

AH! AH! AH!

AH, BOM...

— Você por aqui?

— Sim, venho do dentista.

— Sofreste muito?

— Não.

— Que é que êle fêz?

— Arrancou um dente de minha irmã.

IVAN MORAES (Distr. Federal - Rio de Janeiro).

AH! AH! AH!

PERGUNTA CHATA

— Manhê, por que papai tem tão pouco cabelo?

— Porque pensa muito, meu filho.

— E por que a senhora tem tanto cabelo?

— Porque... Vá-se embora, não amole.

HERMANN MAURER (S. Paulo - São Paulo).

AH! AH! AH!

ESTA É "VOA"...

— Manuele, como estás difrente! Tinhas cabelo prêto e agora estás loiro; eras gordo e estás magro; eras alto e estás vaixo. Como mudaste, homain!

— Mas eu não me chamo Manuel; meu nome é Antonio.

— Até de nome mudaste, hein, malandro?

MOACIR CANIZELLA (São Paulo - São Paulo).

AH! AH! AH!

PRA QUE PRESSA

— Você faz mal em beber tanto. O álcool é um veneno que mata aos poucos.

— Não faz mal. Não tenho pressa de morrer.

JOÃO DELEDONI (Penápolis - São Paulo).

Copyright 1953 Walt Disney Productions

AMADEU

WALT DISNEY

ÔCHA! OUTRA VEZ UM PÁSSARO NEGRO ROUBOU JÓIAS DE UMA RICAÇA!

SERÁ QUE É UM NOVO ROBIN HOOD?

NÃO É BRINCADEIRA SUA, HEIN, AMADEU?

COMO? QUE ESTÁ OUSANDO INSINUAR?

É ÊSSE O LADRÃO!

QUEM? EEEU?

PODEM REVISTAR TÔDA A CASA, SE QUISEREM.

O SENHOR POR ACASO TEM PROVAS?

EI-LAS! O CORPO DE DELITO!

NÃO O ABANDONAREI, AMADEU.

ENTÃO ARRANJE-ME UM BOM ADVOGADO!

EU É QUE NÃO VOU P'RA "CANA"!

POLICIA

AAH! O QUE EU PENSAVA!

JÁ LHE ENSINO A FAZER A CAVEIRA DOS OUTROS!

PÓU!

POLÍCIA? PODEM BAIXAR AQUI, QUE EU JÁ "GRUDEI" O "CARETA" QUE ROUBAVA COLARES.

FIM

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

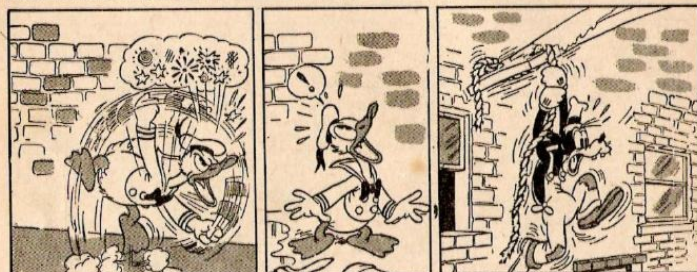
Album de recordações

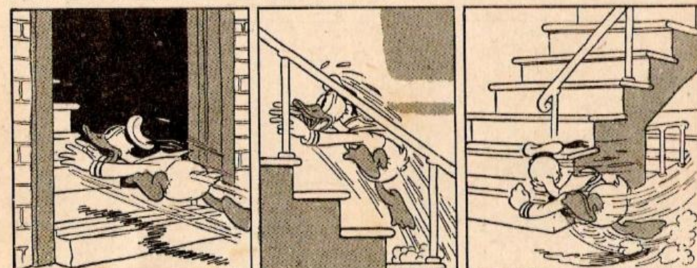
apresenta

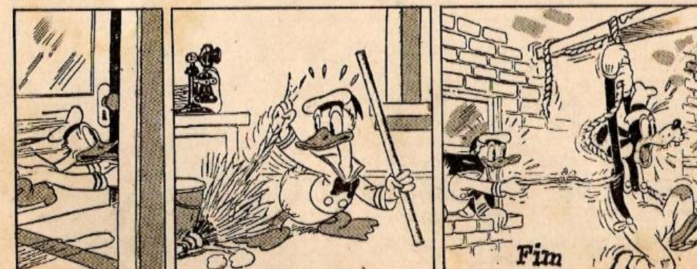
UMA DO DONALD

por WALT DISNEY









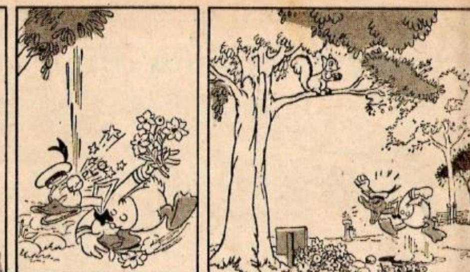
Copyright 1953 Walt Disney Productions

Album de recordações

apresenta

OUTRA DO DONALD

por WALT DISNEY









Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com

Album de recordações

apresenta

Lobinho não quer ser mau

por WALT DISNEY

LOBINHO COMBINOU COM O COELHO UM PLANO PARA QUE O LÔBO PENSASSE QUE O LOBINHO CAÇOU E COMEU O COELHO. ENTENDERAM?

HUM! PÊLO DE COELHO!

E'! ESTAVA MACIO E DELICIOSO!

AGORA, SIM, SINTO-ME ORGULHOSO DE SER SEU PAI! MAS, NA PRÓXIMA VEZ, TRAGA-O VIVO PARA CASA.

SIM, PAPAI.

DAR-LHE-EI SOPA DE LEGUMES PARA CEAR... JA' QUE ESTA' FEITA. MAS AMANHÃ...

EH! COMO TEM TANTA FOME, SE VOCÊ DEVOROU UM COELHO?

E' QUE... ESTOU NA IDADE DO CRESCIMENTO, PAPAI!

POIS DE AGORA EM DIANTE VOCÊ TRARA' PARA CASA O QUE APANHAR! AMANHÃ TEM QUE ME TRAZER ALGO!

S-SIM, PAPAI.

SE VOCÊ NÃO CAÇAR PELO MENOS UMA DÚZIA DE ANIMAIS, BOTO-O FORA DE CASA!

NA MANHÃ SEGUINTE, O LOBINHO TEM QUE SAIR 'A CAÇA.

ASSIM QUE OS TIVER APANHADO, ME CHAME, PARA AJUDÁ-LO A TRAZÊ-LOS P'RA CASA.

SIIIM, PAPAI.

Copyright 1953 Walt Disney Productions

BOM DIA, LOBINHO. SEU PAI CAIU NA TRETA?

NÃO. TENHO QUE FAZER UMA ARMADILHA P'RA CAÇAR MUITOS DE VOCÊS!

TEMOS QUE RESOLVER ÊSSE PROBLEMA. FAREMOS UMA ASSEMBLÉIA!

QUANDO OUVIREM ÊSTE SINAL, OS NOSSOS AMIGOS VIRÃO CORRENDO.

BUM! BUM! BUMP! BUM!

LA' VÊM ÊLES!

ÊSSE É O TOQUE DE REUNIR.

O LÔBO MAU ORDENOU A SEU FILHINHO, AQUI PRESENTE QUE CACE A NÓS TODOS!

NÓS É QUE LHE FAREMOS UMA "CAÇADA"!

TEMOS QUE DAR-LHE UMA LIÇÃO!

MAS **EU** NÃO QUERO, PORQUE VOCÊS SÃO MEUS AMIGOS!

SIM, SENHORES! PRECISAMOS REAGIR CONTRA A OPRESSÃO...

... E DEFENDER O LOBINHO! **UNIDOS VENCEREMOS!**

SIM!

BRAVO!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



 Copyright 1953 Walt Disney Productions



"MICKEY" de maio apresenta a super-aventura
"DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

VENHA DE LA' UM ABRAÇO!

EH, PARE! PARE, PLUTO!

VOCÊ NÃO MUDOU NADA HEIN? SEMPRE O MESMO!

NÃO MUDOU, E'? MOSTRE-LHE O QUE SABE FAZER AGORA, PLUTO!

ROLE-SE JA' NO CHÃO!

EE! DEVAGAR, PLUTO! QUIETO!

PLUTO ENTÃO FICA QUIETO.

ISSO ÊLE NÃO SABIA FAZER ANTES, NÃO, MICKEY?

E'... SEM DÚVIDA!

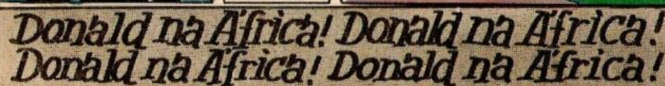
VEJAM A PÔSE QUE ÊLE FAZ, PORQUE AGORA E' UM CÃO EDUCADO!

ESPERO QUE O RESTO DO QUE ÊLE SAIBA NÃO SEJA COMO O QUE ACABOU DE MOSTRAR-ME...

POUCO DEPOIS, PLUTO RETORNA FELIZ AO "LAR PATERNO"...

HOJE NÃO TEM AULA, HEIN, PLUTO?

MICKEY



Copyright 1953 Walt Disney Productions

ALEGRO-ME TAMBÉM DE TÊ-LO DE VOLTA, PLUTO!

PRONTO! SEMPRE ASSIM! CADA VEZ QUE EU ME ACOMODO AQUI, TENHO QUE LEVANTAR-ME PARA PEGAR O JORNAL QUE ME ATIRAM!

MAS, PARA SURPRESA DE MICKEY...

AONDE VAI, PLUTO? OH, SERA' QUE...

PEGOU O JORNAL! BRAVO, PLUTO!

MUITO BEM, PLUTO! VOCÊ GANHARA' UM BELO OSSO POR ISSO!

TOME! UM OSSO EXTRA! VOCÊ MERECE!

VEJAMOS AGORA O QUE VAI PELO MUNDO!

ENQUANTO MICKEY SE INTEIRA DA SENSACIONAL NOTÍCIA...

O TEMPO

Rapto de uma HERDEIRA! Exigem um resgate de Cr$500.000,00

A AMBICIOSA IMAGINAÇÃO DE PLUTO COMEÇA A TRABALHAR...

1 = 1

100 = 100

E PLUTO RESOLVE "AGIR."



Copyright 1953 Walt Disney Productions



Donald na África! Donald na África!
Donald na África! Donald na África!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

Donald o rei do bola-ao-cêsto

(CONTINUAÇÃO DA PÁG. 8)



"MICKEY" de maio apresenta a super-aventura
"DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

issuu-downloader.com



Donald na África! Donald na África!
Donald na África! Donald na África!

Copyright 1953 Walt Disney Productions



"MICKEY" de maio apresenta a super-aventura
"DONALD NA ÁFRICA"!

Copyright 1953 Walt Disney Productions

ZOO DISNEY











S.A.I.B. — S. A. Impressora Brasileira — São Paulo

issuu-downloader.com

SÃO PAULO - SP - BRASIL

gurigibinostalgia2015@gmail.com

luizpradolacp@gmail.com

luizpradolacp@gmail.com

gurigibi.blogspot.com.br

gurigibinostalgia2015.blogspot.com.br

COSTA PRADO

Sempre pensando em você

luizcostaprado@globo.com

issuu-downloader.com